



Pedagoški fakultet
UNIVERZITET U BIHAĆU

ISSN 2232-741X

► **Post Scriptum** ► Časopis za obrazovanje, nauku i kulturu ► Broj 1

► Izdavač: **Pedagoški fakultet Bihać** ► Za izdavača: **Nijaz Skender**

► Glavna i odgovorna urednica: **Šeherzada Džafić**

► Lektorice: **Almira Džanić i Belkisa Dolić**

► Redakcijski kolegij: **Alma Huskć, Bećo Pehlivanović, Dejan Šumar, Jasmin Hošić, Jasna Hamzabegović, Maida Džanić, Meho Čaušević, Sandra Novkinić, Senka Majetić, Šejla Karabašić, Vildana Pečenković, Zineta Lagumdžija**

► Savjet redakcije: **Amira Dervišević, Bernadin Ibrahimpašić, Elvira Islamović, Fehim Rošić, Muhidin Halilović, Naim Čeleš, Nijaz Skender, Zrinka Čoralić**

► Oblikovanje: **Bigraf Bihać/Nermin Nino Kasupović**

► Kontakt: **Žegar, Luke Marjanovića bb, 77 000 Bihać, BiH;**
Tel: 037-229-850, Fax: 037-229-878, www.pfb.ba

SADRŽAJ

Borba sa vjetrenjačama /Uvodna riječ/	1
Multilingvizam na internetu /Senka Majetić/	2
Poučavanje engleskom vokabularu /Sandra Novkinić/	8
O medijalnom i refleksivnom pasivu u njemačkom jeziku /Zineta Lagumdžija/	13
Jezik nekad, jezik sad /Almira Džanić/	19
Ekspresivna sintaksa u književno umjetničkom tekstu /Bernisa Puriš/	24
Poetičke i stilske odlike novelističkih pripovijetki u zbirci Hamdije Mulića /Amira Dervišević/	30
Mi u tuđim očima /Šejla Karabašić/	35
Poetičke (ne)određenosti bosanskohercegovačkog ženskog romana /Azra Verlašević/	39
Bošnjačka usmena književnost za djecu između hermetizma i kulturološke formacije /Vildana Pečenković/	47
Popularna i visoka kultura kroz umjetnost /Šeherzada Džafić/	51
Elementi popularne kulture u romanu Orhana Pamuka "Zovem se Crvena" /Belkisa Dolić/	56
Obrazovanje i rodne uloge /Elvira Islamović/	62
Savremeno poimanje motivacije /Muhamed Škrgić/	71
Muzička pedagogija u Bihaću u predškolskim ustanovama analiza i preporuka odgajateljima /Jasmin Hošić/	74
Komunikacija sa delikventnom djecom /Emina Kapić/	82
Analiza razlika morfoloških karakteristika i motoričkih sposobnosti polaznika škole košarke i učenika osnovne škole /Nijaz Skender, Naim Čeleš, Borut Pistotnik, Maja Pori, Dejan Šumar/	87
Uticaj nekih motoričkih sposobnosti, morfoloških osobina i konativnih regulativnih mehanizama na uspješnost izvođenja tehničkog elementa rukometa (hvatanje i dodavanje lopte), kod učenika srednje škole /Muhidin Halilović/	92
Effekti programa vježbi atletike na eksplozivnu snagu studenata druge godine /Muhidin Halilović, Amela Memagić/	96
Uloga tehnologije u razvoju pop muzike /Jasmin Hošić/	100

Likovni lajt-motiv u ovom broju ► **Meho Čaušević**

► Umjetnički radovi prikazani u ovom broju su slike/objekti autora Mehe Čauševića iz ciklusa **Duga i spirala**, nastali u periodu **2009-2010.** godine i publici predstavljani u **Galeriji BKC Tuzla.**